



ISTITUTO DI ALTA CULTURA
Diretta da
Margherita Parrilla

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI
Edizione 2008/09

Sezione Danza

REGOLAMENTO A.N.D.

Prot.n_396_____

Roma,_3.2.09____

- Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca nella sua azione di promozione delle istituzioni AFAM bandisce la sesta edizione del "Premio Nazionale delle Arti"; la sezione *danza* fa parte della sezione ARTI DELLO SPETTACOLO.
- La manifestazione avrà luogo presso il teatro *Jia Ruskaja* dell'Accademia Nazionale di Danza il 13 e 14 Marzo 2009; una Commissione nominata dal Direttore selezionerà uno o più studenti ritenuti meritevoli di rappresentare l'istituzione. Nei primi giorni di marzo (in data ancora da stabilire), il Direttore si riserva di visionare i concorrenti allo scopo di effettuare una preselezione.
- Il concorso consta di tre discipline coreutiche: *classica, contemporanea e coreografica*. Per ogni disciplina coreutica la competizione si svolgerà in due fasi: una semifinale (13 marzo 2009) e una finale (14 marzo 2009). In entrambe le fasi i candidati saranno selezionati seduta stante da apposita giuria composta sia da professionisti del settore che da personalità operanti all'interno del ministero. Il giudizio delle commissioni e/o giurie è inappellabile.
- Per la **sezione classica** si richiedono due variazioni (da eseguire nella stessa serata) o un passo a due completo; in entrambi i casi le esecuzioni dovranno essere tratte dal repertorio classico.
- Per la **sezione contemporaneo e coreografia** è prevista un'unica esibizione della durata massima di **cinque minuti**; per tali sezioni è consentito presentare un lavoro d'insieme fino ad un massimo di due concorrenti, ossia: sezione contemporaneo, con due concorrenti che si esibiscono insieme, sezione coreografia, con due coreografi che presentano un unico lavoro.
- Non è ammessa la partecipazione a più di una sezione. I danzatori professionisti non possono competere sebbene possano partecipare come partner non in concorso.
- Non possono partecipare i vincitori delle precedenti edizioni.

- La musica dovrà essere presentata in formato CD; **un CD separato per ogni esibizione con una sola traccia registrata e in duplice copia.** I CD dovranno essere consegnati entro lunedì 09 marzo alla responsabile. (Prof.ssa De Panfilis).
- **I concorrenti sono pregati di ritirare e riconsegnare la scheda d'iscrizione dalla Sig.ra Stefania Salvati (uffici amministrativi A.N.D.),** a mano o anche via e-mail all'indirizzo stefania.salvati@accademianazionaleanza.it ; tale scheda, necessaria per essere ammessi al concorso, dovrà essere completa di tutti i dati richiesti . **Il termine per la presentazione delle domande è il 23 febbraio 2009.** Nella domanda dovranno essere specificati, oltre al nome, cognome, età, data di nascita, telefono cellulare e e-mail anche i titoli dei brani che si intendono eseguire, il nome del coreografo e del compositore; per quanto riguarda i brani musicali e/o cantati, è obbligatorio fornire un elenco dettagliato di tutti i contenuti musicali presenti, al fine di consentire all'Accademia di provvedere ad individuare eventuali diritti S.I.A.E.
- La domanda dovrà essere restituita con una copia firmata del presente regolamento; nel caso in cui il partecipante sia minorenne, la firma dovrà essere del genitore o di chi ne fa le veci. Le responsabili del progetto per conto di questa Direzione sono: Prof.ssa Gabriella Tessitore (vice Direttore), Prof.ssa Dora De Panfilis (Docente dell'Accademia) e Sig.ra Stefania Salvati (ufficio amministrativo).
- L'Accademia si riserva inoltre il diritto di utilizzare qualsiasi foto o registrazione video delle performance dei partecipanti durante la gara a scopi promozionali.
- La premiazione dei vincitori avverrà a Roma nell'ambito della serata di gala organizzata dalla Direzione Generale dell'AFAM.

F.to IL DIRETTORE
(Margherita Parrilla)

Gli organizzatori
Sig.ra Stefania Salvati
Prof.ssa Dora De Panfilis
Prof.ssa Gabriella Tessitore

Per presa visione

.....