



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
NAPOLI

Prot. n. 818

Napoli, 22 febbraio 2010

**OGGETTO: ADEMPIMENTI CONCORSUALI, Premio Nazionale delle Arti – edizione 2009/10 per "ARTI FIGURATIVE, DIGITALI E SCENOGRAFICHE".**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, nell'ambito di una sempre maggiore valorizzazione della specificità nella formazione artistica, musicale e del design, e nella sua azione di promozione delle istituzioni AFAM, bandisce l'edizione 2009/2010 del "Premio Nazionale delle Arti".

Il concorso è riservato agli studenti delle Accademie di Belle Arti regolarmente iscritti all'anno accademico 2008/2009 con esclusione dei vincitori delle precedenti edizioni.

L'Accademia di Napoli è la sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca dove si svolgerà la sesta edizione del Premio nazionale delle Arti, sezione "**ARTI FIGURATIVE, DIGITALI E SCENOGRAFICHE**".

#### **ADEMPIMENTI CONCORSUALI**

1. L'esposizione del Premio Nazionale delle arti sezione "**ARTI FIGURATIVE, DIGITALI E SCENOGRAFICHE**" si terrà nel mese di **giugno 2010**, presso la storica **Accademia di Belle Arti di Napoli, via Bellini 36/via S. Maria di Costantinopoli 107/a**.

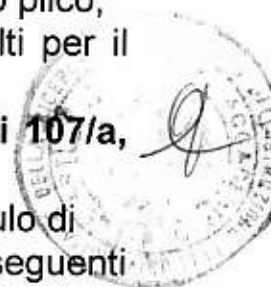
2. **Entro il 7 maggio 2010** l'istituzione partecipante invierà in un unico plico, il materiale di documentazione, in formato digitale, degli allievi scelti per il premio, e il modulo di iscrizione presso:

**Accademia di Belle Arti di Napoli, via S. Maria di Costantinopoli 107/a, Napoli** specificando "Premio Nazionale delle Arti 2009/2010".

3. Il **modulo di iscrizione** va redatto in carta libera utilizzando il modulo di ammissione allegato. La richiesta di iscrizione dovrà contenere i seguenti dati:

(vedi modulo d'iscrizione)

a) le generalità dell'autore (cognome, nome, data di nascita, nazionalità, indirizzo, numero telefonico, indirizzo e-mail)





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

b) informazioni esaurienti sull'opera (titolo, tecnica utilizzata, dimensioni dell'opera o durata nel caso di video, breve sinossi);

4. Il **materiale di documentazione** va presentato in formato digitale (CD rom o DVD).

Ogni partecipante dovrà inviare un'immagine dell'opera, nella seguente forma:

cognome\_nome.tif, risoluzione 300 dpi, in quadricromia (CMYK),

cognome\_nome.jpg, risoluzione 72 dpi, in tricromia (RGB), con larghezza di 500 pixel per le immagini con orientamento orizzontale, con altezza di 500 pixel per le immagini con orientamento verticale.

Per le opere video, che dovranno avere una durata massima di tre minuti, va inviato, oltre al video, un *frame* dello stesso, avente le caratteristiche sopra indicate.

E' fatto inoltre obbligo, per i concorrenti che inseriscono nella loro opera o progetto brani musicali e/o cantati, esplicitare in un elenco dettagliato tutti i contenuti musicali presenti, al fine di provvedere ad individuare eventuali diritti S.I.A.E. in occasione della stampa del catalogo d'arte, del cd musicale o del supporto multimediale, tenuto conto che qualsiasi obbligo legale inerente a problemi di diritti d'autore sarà ad esclusivo onere del concorrente, che è l'unico responsabile per l'utilizzazione non autorizzata nei suoi lavori di idee,

testi, immagini, musiche, ecc. di terzi.

Il MIUR è pertanto sollevato da ogni responsabilità.

5. **Selezione** delle opere partecipanti al Premio:

una apposita commissione di esperti selezionerà gli aventi diritto a partecipare alla mostra conclusiva del Premio sulla base dei materiali documentali inviati in formato digitale.

Il giudizio delle commissioni e/o giurie è inappellabile.

I risultati della selezione saranno pubblicati sul seguente sito internet del Ministero:

<http://www.miur.it/afam/eventi/>

6. **Esposizione:**

I concorrenti selezionati dovranno poi far pervenire le opere per l'allestimento della mostra d'arte **entro il 29 maggio 2010**, presso:

**Accademia di Belle Arti, via S. Maria di Costantinopoli, 107/A Napoli**, specificando "Premio Nazionale delle Arti 2009/2010"

Il MIUR e l'Accademia di Belle Arti di Napoli, pur assicurando la massima attenzione e cura delle opere e dei progetti inviati dai candidati, non rispondono in alcun modo di eventuali smarrimenti o danneggiamenti delle





# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

NAPOLI

stesse.

## 7. **Spedizione** delle opere:

gli autori o gli aventi diritto verranno informati attraverso il sito internet del Ministero, <http://www.miur.it/afam/eventi/> circa le modalità di svolgimento e la tempistica delle diverse fasi di realizzazione dell' iniziativa.

Ogni partecipante manterrà in pieno i diritti di proprietà e morali sull'opera.

Le spese di invio e di ritiro delle opere sono a carico delle istituzioni partecipanti.

8. Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di provenienza.

9. L'iscrizione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutte le sue parti.

10. Per tutte le altre norme del concorso si fa riferimento al bando generale del MIUR .

Il referente per il premio nazionale delle arti è la prof. Maria Cristina Antonini per informazioni:

347/8594515

[mariacristinantonini@gmail.com](mailto:mariacristinantonini@gmail.com)

Il referente per l'allestimento è il prof. Angelo La Fera per informazioni:

368/3256618

[angelo.lafera@accademiadinapoli.it](mailto:angelo.lafera@accademiadinapoli.it)

ALLEGATO – Scheda di iscrizione (documento in formato .rtf)

Il Direttore  
Prof. ~~Giovanna~~ Cassese