



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**



**MIUR - AFAM**

*Alta Formazione Artistica e Musicale*



**Conservatorio Statale di Musica  
«Giuseppe Verdi»  
TORINO**

Prot. n° 6634/ID/IA  
del 22.12.2009

**ATTIVITA' DI PROMOZIONE DEL SISTEMA ARTISTICO E MUSICALE ITALIANO  
PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – EDIZIONE 2009/2010**

**CONCORSO SEZIONE INTERPRETAZIONE MUSICALE**

## **FORMAZIONI CORALI**

### **REGOLAMENTO**

Nell'ambito del Premio Nazionale delle Arti 2009/2010, settima edizione, promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica - il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Torino organizza la sezione relativa all'interpretazione musicale **FORMAZIONI CORALI**.

#### **art. 1**

Il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Torino è la sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica - per lo svolgimento delle prove di selezione.

Il Concorso avrà luogo nei giorni 22, 23 aprile 2010 presso la sede del Conservatorio.

E'previsto un concerto finale in data 23 aprile, inserito nella programmazione artistica delle "SERATE MUSICALI" del Conservatorio "Giuseppe Verdi" al quale parteciperanno i premiati.

La premiazione della formazione vincitrice avverrà a Roma nell'ambito della manifestazione finale organizzata dalla Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica - alla presenza delle autorità ministeriali.

#### **art. 2**

Il concorso è aperto alle formazioni corali con organico minimo di 12 elementi, composte da studenti delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale italiane, senza limiti di età, iscritti ai corsi di pratica corale nell'anno accademico 2008/2009 e a formazioni corali studentesche di consolidate e autorevoli istituzioni di Alta formazione pubbliche e private, nazionali ed internazionali, invitate dal MIUR a partecipare al Concorso.

art. 3

Le formazioni corali potranno avvalersi dell'accompagnamento pianistico.

All'atto dell'iscrizione, i concorrenti potranno indicare, nella scheda di iscrizione, se desiderano avvalersi di un pianista accompagnatore messo a disposizione dal Conservatorio di Torino.

Il Concorso prevede l'esecuzione di un programma a libera scelta, della durata massima di 20 minuti, comprendente almeno un brano eseguito "a cappella".

art. 4

Il modulo d'iscrizione, allegato al presente regolamento, debitamente compilato, e la fotocopia del documento di identità del firmatario della domanda di iscrizione dovranno pervenire al Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino **entro il giorno 6 marzo 2010** a mezzo:

**Fax:** al numero 011 885165

**E-mail:** all'indirizzo [premioarti@conservatoriotorino.eu](mailto:premioarti@conservatoriotorino.eu) (sig.ra Emanuela Gesualdo – segreteria della Direzione)

**Posta:** Conservatorio "G.Verdi" – via Mazzini, 11 – 10132 - Torino

art. 5

Ad iscrizione acquisite e chiuse, i concorrenti saranno contattati dalla segreteria del Conservatorio che provvederà a comunicare calendario e orario delle prove via e-mail all'indirizzo diretto dei concorrenti nonché all'Istituzione di appartenenza dei concorrenti stessi e sarà, altresì, pubblicato sul sito internet del Conservatorio.

Durante lo svolgimento del concorso, saranno messe a disposizione aule per lo studio.

Per la gestione dell'evento è attivato il seguente indirizzo e-mail:

[premioarti@conservatoriotorino.eu](mailto:premioarti@conservatoriotorino.eu)

art. 6

La Giuria, nominata dal Ministero, sarà composta da eminenti personalità del mondo della Musica e della Cultura, italiani e stranieri.

La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato.

Al termine dello svolgimento del Concorso, la Giuria esprimerà i giudizi che saranno resi pubblici con affissione all'albo predisposto.

La Commissione giudicatrice proclamerà i vincitori al termine della prova finale del Concorso.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo.

art. 7

I concorrenti dovranno produrre alla Giuria n. 3 copie a stampa dei brani presentati.

art. 8

Il Conservatorio si riserva di individuare un secondo e un terzo classificato.

Ai primi tre classificati il Conservatorio “Giuseppe Verdi” di Torino attribuirà un riconoscimento ufficiale, la possibilità di esibirsi nel Concerto pubblico del 23 Aprile, programmato all’interno della Stagione “Serate Musicali” del Conservatorio.

Il Conservatorio “Giuseppe Verdi” destinerà ai primi tre classificati premi in buoni acquisto per edizioni musicali in base agli accordi di sponsorizzazione stipulati.

I concorrenti classificati saranno premiati al termine della loro esibizione nella serata finale che si terrà il 23 aprile 2009 presso il Salone del Conservatorio di Torino.

Solo la formazione corale vincitrice del primo premio parteciperà alla manifestazione finale organizzata dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – Direzione Generale per l’Alta formazione Artistica Musicale, che si terrà a Roma in data da stabilirsi.

art. 9

Il Conservatorio di Musica di Torino si impegna a dare ampia diffusione dell’evento tramite mezzo televisivo, radiofonico, stampa, internet e altri mezzi divulgativi.

A tal fine, i concorrenti autorizzano sin d’ora il Conservatorio ad utilizzare registrazioni audio-video senza limiti di luogo e tempo e senza nulla a pretendere sul piano economico.

I diritti relativi alla diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio Nazionale delle Arti appartengono al MIUR, e l’eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso.

art. 10

L’iscrizione al concorso sottintende l’accettazione incondizionata del presente Regolamento.

### Informazioni organizzative e logistiche:

Per la formazione corale vincitrice che parteciperà al concerto finale, a partire dalla cena del 23 aprile e fino al pranzo del 24 aprile, l’ospitalità sarà a carico del Conservatorio di Torino.

Al fine di facilitare la mobilità e il soggiorno dei gruppi partecipanti, l’Istituto sta concordando agevolazioni con le strutture alberghiere della città di Torino di cui la segreteria fornirà informazioni.

Il Conservatorio di Torino non supporta le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti.

#### **Informazioni:**

- Sito web: [www.conservatoriotorino.eu](http://www.conservatoriotorino.eu)
- E-Mail: [premioarti@conservatoriotorino.eu](mailto:premioarti@conservatoriotorino.eu) referente: sig.ra Emanuela Gesualdo
- Indirizzo: Conservatorio “Giuseppe Verdi”  
v. Mazzini, 24 – 10123 Torino
- Telefono Centralino 011 888470 8178458
- Fax 011 885165