



**CONSERVATORIO DI MUSICA “Nino Rota”
di Monopoli**

*Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

Attività di promozione del sistema artistico e musicale italiano

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2009-2010

**SEZIONE DI INTERPRETAZIONE MUSICALE
STRUMENTI AD ARCO**

REGOLAMENTO

Nell’ambito del **Premio Nazionale delle Arti 2009-2010**, promosso dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – Direzione generale per l’Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, il **Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli** organizza la sezione relativa **all’interpretazione musicale - strumenti ad Arco**.

art.1

Il Conservatorio di Musica “Nino Rota” è la sede designata dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – Direzione Generale per l’Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, per lo svolgimento delle prove di selezione.

Il Concorso avrà luogo nei giorni **8, 9 e 10 Aprile 2010** presso la sede del Conservatorio.

In data 10 Aprile è previsto un concerto finale inserito nella programmazione artistica del Conservatorio di Musica di Monopoli al quale parteciperanno i primi classificati e gli eventuali segnalati dalla Commissione giudicatrice.

La premiazione dei vincitori assoluti avverrà a Roma nell’ambito della serata finale, alla presenza delle autorità ministeriali.

art.2

Sono ammessi a partecipare esecutori di ogni età e nazionalità purché regolarmente iscritti e frequentanti nei Conservatori di Musica o Istituti Musicali pareggiati Italiani legalmente riconosciuti.

Sono esclusi dalla partecipazione:

- a) i vincitori delle precedenti edizioni del Premio Nazionale delle Arti;
- b) gli Studenti iscritti al Conservatorio “Nino Rota” di Monopoli.

art.3

ISCRIZIONI

Il modulo di iscrizione, allegato al presente Regolamento, compilato in tutte le sue parti e completo del programma con cui si intende partecipare, deve essere inviato per fax o e-mail al Conservatorio “Nino Rota” di Monopoli entro **sabato 20 marzo 2010** ai recapiti:

fax n. **080/9303366**; e-mail: **monopoli_cons@libero.it**; **direttore.rota@tiscali.it** con la dicitura:

ISCRIZIONE PREMIO DELLE ARTI 2009/2010 – SEZIONE STRUMENTI AD ARCO

Per ogni informazione i concorrenti possono rivolgersi al Coordinatore del Concorso: **M° Antonio**

Papapietro o agli indirizzi di posta elettronica indicati in calce al presente Regolamento.
I Concorrenti, ad iscrizione terminata, saranno contattati dalla segreteria del Conservatorio.
Il calendario delle prove sarà comunicato via e-mail all'indirizzo diretto dei concorrenti nonché alla Istituzione di appartenenza dei concorrenti stessi e sarà, altresì, pubblicato sul sito internet del Conservatorio.

art.4

Il Concorso è suddiviso in 4 sottosezioni:

Violino, Viola, Violoncello e Contrabbasso

art.5

Il Concorso si articola in due prove:

1) **Eliminatoria**

2) **Finale**

- Possono accedere alla prova finale sino ad un massimo di 6 concorrenti.

Durante lo svolgimento del concorso, saranno messe a disposizione dei candidati aule per lo studio.

La sala ove si svolgerà il Concorso sarà a disposizione il giorno precedente l'inizio delle prove; coloro che vorranno usufruirne dovranno avvisare per tempo l'organizzazione e concordare l'orario di prova con il Coordinatore del Concorso.

E' previsto l'ausilio di pianisti accompagnatori messi a disposizione dal Conservatorio ospitante; coloro che volessero usufruire di tale collaborazione devono comunicarlo contestualmente all'atto di iscrizione al Concorso e inviare copia completa dei brani che intendono eseguire.

art.6

PROGRAMMI

1) Eliminatoria:

Programma solistico libero con o senza pianoforte (Concerti – sonate e altri brani di carattere e/o epoche diversi della durata massima di 30 minuti).

2) Finale:

Programma solistico libero della durata massima di 30 minuti con esclusione delle opere presentate nella prova eliminatoria.

Non sono ammesse trascrizioni fatta eccezione per quelle dello stesso autore.

I concorrenti dovranno produrre alla Giuria n. 3 copie dei brani presentati.

art.7

La Giuria, nominata dal Ministero, sarà composta da personalità italiane e straniere di chiara fama appartenenti al mondo della Musica e della Cultura.

La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato.

Al termine della Prova Eliminatoria del Concorso, la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla Prova Finale, senza ulteriori indicazioni di punteggio.

La Giuria proclamerà il vincitore al termine della Prova Finale del Concorso.

Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo per il vincitore.

La Giuria si riserva di individuare un secondo e terzo classificato e di segnalare la migliore esecuzione per ognuna delle 4 sottosezioni.

Solo il primo classificato parteciperà alla manifestazione finale che si terrà a Roma in data da stabilirsi.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

art.8

I diritti relativi alla diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio nazionale delle Arti appartengono al MIUR e l'eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso.

art.9

Il Conservatorio di Musica di Monopoli si impegna a dare ampia diffusione dell'evento tramite mezzo televisivo, radiofonico, stampa, internet e altri mezzi divulgativi.

A tal fine, i concorrenti autorizzano sin d'ora il Conservatorio ad utilizzare registrazioni audio-video senza limiti di luogo e tempo e senza nulla a pretendere sul piano economico.

art.10

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.

Le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di provenienza. Al fine di facilitare la mobilità e il soggiorno dei partecipanti, il Conservatorio concorderà delle agevolazioni con le strutture alberghiere; le informazioni saranno fornite a richiesta dalla segreteria organizzativa.

art.11

L'iscrizione deve avvenire esclusivamente mediante il Modulo allegato al Bando, da presentarsi entro e non oltre **sabato 20 marzo 2010.**

INFORMAZIONI:

Coordinatore per il Conservatorio di Monopoli:

M° **Antonio Papapietro** - e mail: antonio_papapietro@alice.it

Segreteria del Concorso presso Conservatorio di Musica "Nino Rota"

Piazza S. Antonio, 27 – 70043 – MONOPOLI (Ba)

• Telefono: n. 080/9303607 – 080/4170791 • Fax: n. 080/9303366

• Sito web: www.conservatoriodimonopoli.org

• E-Mail: monopoli_cons@libero.it - direttore.rota@tiscali.it

M i n i s t e r o dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI

Edizione 2009-2010 – Sezione archi

Il Direttore
f.to M° Gianpaolo Schiavo



Piazza S. Antonio n. 27 – 70043 – Monopoli (Ba) - Tel. e fax n. 080.9303607 - e-mail: monopoli_cons@libero.it