



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali - L'Aquila

BANDO DI CONCORSO

PREMIO DELLE ARTI 2008

SEZIONE CANTO LIRICO

ART. 1 *(Indizione)*

1. Il Conservatorio di Musica Alfredo Casella di L'Aquila, in collaborazione con la Direzione generale AFAM del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, bandisce il Concorso "Premio delle Arti 2008 – sezione Canto".
2. Il Concorso si svolgerà a L'Aquila il 29 e 30 aprile 2009
3. Possono partecipare al Concorso esclusivamente gli studenti regolarmente iscritti per l'anno accademico 2007/2008 ai Conservatori e agli Istituti Musicali Pareggiati italiani.

ART. 2 *(Presentazione e documentazione della domande)*

1. La domanda di partecipazione, redatta in carta libera utilizzando il modulo di ammissione allegato, dovrà essere inviata a: Conservatorio di Musica Alfredo Casella – P.le Collemaggio s.n.c. – 67100 L'AQUILA. Le domande potranno essere inviate anche tramite e-mail all'indirizzo premioarti@consaq.it
2. Nella domanda il concorrente dovrà precisare il nome, il cognome, l'indirizzo e il registro vocale.
3. La domanda dovrà essere corredata comunque corredata dai seguenti documenti:
 - a) Fotocopia del documento di identità valido;
 - b) Certificato rilasciato dal Conservatorio o dall'Istituto Musicale Pareggiato di appartenenza attestante l'iscrizione e gli studi compiuti.
 - c) CD audio contenente una registrazione senza editing dei brani presentati alla prima prova, secondo quanto specificato nell'art. 6 lett. a). La registrazione dovrà essere realizzata dal concorrente con l'accompagnamento del pianoforte.
 - d) Allegato A, in caso di concorrenti minorenni.

Le domande dovranno pervenire complete di tutta la documentazione prevista entro SABATO 4 APRILE 2009. I candidati dovranno presentarsi alle prove di selezione muniti di un documento di identità valido.

ART. 3 *(Esclusioni)*

1. Non saranno accettate domande prive della completa documentazione di cui al precedente art. 2, né quelle che non risultino essere state spedite entro il suddetto improrogabile termine del 4 aprile 2009. A tal fine farà fede la data del timbro postale.

2. Il Conservatorio Alfredo Casella si riserva la facoltà di richiedere conferma della autenticità dei certificati ed accertarsi della veridicità delle dichiarazioni.

ART. 4

(Svolgimento della audizioni)

1. Le audizioni avranno luogo presso L'Auditorium del Conservatorio Alfredo Casella di L'Aquila i giorni 29 e 30 aprile 2009. Tutti i concorrenti dovranno essere presenti il giorno martedì 29 aprile alle ore 10 presso il Conservatorio Alfredo Casella di L'Aquila senza ulteriore convocazione.
2. L'ordine di chiamata alle prove sarà stabilito mediante sorteggio.
3. Nessun rimborso per le spese di viaggio e di permanenza sarà corrisposto ai concorrenti.
4. Qualora, a insindacabile giudizio della Commissione, il numero delle domande risulti eccessivo, si procederà ad una prima selezione attraverso l'ascolto dei CD contenenti la registrazione audio realizzati a cura dei concorrenti. L'esito di tale selezione sarà comunicato ai concorrenti tramite affissione all'albo dell'elenco degli ammessi alla prima fase, pubblicazione sul sito web del Conservatorio e comunicazione personale agli interessati.

ART. 5

(Composizione della Commissione)

1. La Commissione Giudicatrice, nominata dal Ministero, sarà composta da personalità del mondo della musica e della lirica di chiara fama. Sarà inoltre invitato a partecipare quale osservatore un rappresentante della Direzione Generale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca.
2. Il giudizio della Commissione è inappellabile.

ART. 6

(Svolgimento delle prove)

1. Le prove del concorso si articolano in due fasi:
 - a. Prima prova - Eliminatoria:
 - i. il concorrente dovrà presentare due brani d'opera liberamente scelti. Saranno ammessi alla seconda prova (Finale) i concorrenti risultati idonei.
 - b. Seconda prova - Finale:
 - i. il concorrente dovrà presentare altri due brani d'opera liberamente scelti e differenti da quelli già presentati nella prima prova.
2. La Commissione si riserva la facoltà di interrompere le esecuzioni in qualunque momento.

ART. 7

(Pianisti accompagnatori)

Pianisti accompagnatori saranno messi a disposizione dei concorrenti, i quali però potranno farsi accompagnare, a loro spese, da un pianista di loro fiducia.

ART. 8

(Premi)

Successivamente all'espletamento del concorso, in data da definirsi, ai svolgerà una serata di gala organizzata dal Conservatorio Alfredo Casella di L'Aquila nel corso della quale saranno premiati i primi 3 classificati che si esibiranno con l'accompagnamento dell'orchestra con programma da concordarsi.

Ai primi 3 classificati saranno offerti, oltre ad un attestato e ad una targa del Conservatorio Alfredo Casella di L'Aquila in ricordo della manifestazione,

- a. Un concerto da realizzarsi nel corso delle prossime stagioni con l'*Istituzione Sinfonica Abruzzese*;
- b. Un concerto da realizzarsi nel corso delle prossime stagioni, con la *Società Aquilana dei concerti "B. Barattelli"*.

Il Primo classificato sarà inoltre premiato a Roma nel corso della serata organizzata dalla Direzione Generale AFAM del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca cui prenderanno parte i vincitori delle varie sezioni.

Art. 9

(Norme finali)

1. L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.
2. I diritti relativi alla diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio nazionale delle Arti appartengono al MIUR e l'eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso
3. Il Conservatorio di Musica di L'Aquila si impegna a dare ampia diffusione dell'evento tramite mezzi televisivi, radiofonici, stampa, internet e altri mezzi divulgativi. A tal fine, i concorrenti autorizzano sin d'ora il Conservatorio ad utilizzare registrazioni audio-video senza limiti di luogo e tempo e senza nulla a pretendere sul piano economico.

Il Direttore
M° Bruno Carioti

Informazioni:

Prof. Rosalinda Di Marco, vice direttore

Sito web del Conservatorio: www.consaq.it

Info: premioarti@consaq.it

Tel. 0862 22122

Fax 0862 62325

ALLEGATO - Scheda di Iscrizione (Documento in formato .rtf)