



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
A.F.A.M. - ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica
"Arcangelo Corelli"
Messina

ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL SISTEMA ARTISTICO E MUSICALE ITALIANO

“ PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2008/2009 “

Al fine di proseguire l'azione di valorizzazione del grande patrimonio di lavoro e di tradizione artistica del nostro sistema musicale, il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica - promuove anche per il 2008, nell'ambito del Premio Nazionale delle Arti (giunto alla sua VI edizione), la realizzazione del Festival dei Conservatori, con lo scopo di far conoscere più da vicino la qualità delle nostre Istituzioni, facendo emergere i Talenti e le opportunità offerte dal sistema .

CONCORSO DI MUSICA JAZZ

BANDO

Nell'ambito del Premio Nazionale delle Arti 2008 / 2009, il Conservatorio di Musica “Arcangelo Corelli” di Messina, sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica - organizza la sezione relativa al **JAZZ**.

REGOLAMENTO

Art.1:

La sezione jazz del Premio Nazionale delle Arti avrà luogo nei giorni **21, 22 e 23 Aprile 2009** presso il Teatro “Annibale di Francia” di Messina (Via Francesco Faranda).

La sezione è aperta a solisti, gruppi strumentali e/o vocali.

Art.2:

Possono partecipare tutti gli studenti di ogni età e nazionalità, regolarmente iscritti nei Conservatori di Musica o negli Istituti Musicali pareggiati regolarmente riconosciuti.

Non sono ammessi i vincitori delle precedenti edizioni del Premio.

Art.3:

La domanda d'iscrizione dovrà contenere:

- a. Denominazione esatta del gruppo (nome e cognome per i solisti) e Istituzione di provenienza;
- b. Nome di eventuale Direttore del gruppo;
- c. Luogo e data di nascita dei concorrenti;
- d. Breve curriculum;
- e. Numeri telefonici;
- f. Una foto del gruppo o del solista;
- g. Eventuale indirizzo e-mail;
- h. Dichiarazione liberatoria per tutte le eventuali esecuzioni, riprese televisive o radiofoniche effettuate nell'ambito del concorso;**
- i. Dichiarazione da parte della segreteria dell'Istituzione di provenienza in cui si attesta la regolare iscrizione all'anno accademico 2008/2009 di tutti i partecipanti.

Art.4:

La domanda d'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il **10 Marzo 2009** e sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento e dovrà essere inviata a: **Conservatorio di Musica "Arcangelo Corelli" Via Uberto Bonino,1 Messina 98125. Nella domanda dovrà indicarsi il responsabile del gruppo precisando indirizzo e numero telefonico per eventuali comunicazioni relative al Concorso.**

Art.5:

Il Concorso si articola in tre giornate che prevedono nell'ordine eliminatoria, semifinale e finale.

21 Aprile eliminatoria

22 Aprile semifinale

23 Aprile finale

(orari da definire)

Il calendario dettagliato delle prove sarà definito in base al numero di iscritti e verrà tempestivamente comunicato agli interessati.

Art.6:

Il programma delle tre prove è libero. La durata dovrà essere **non inferiore ai 20 minuti e non superiore ai 30 minuti**. La giuria si riserva di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato. Non è consentito ripetere più di due composizioni già eseguite in una delle fasi precedenti.

Art.7:

La giuria, il cui responso è inappellabile sarà composta da musicisti italiani e stranieri di chiara fama nominati dal Ministero.

Al termine della fase finale, la Commissione giudicatrice proclamerà i vincitori.

Il giudizio, al termine di ciascuna prova, è reso pubblico mediante affissione ad apposito albo.

Art.8:

La prova finale potrà essere registrata o radio telediffusa: in tal caso nessuna retribuzione verrà corrisposta ne alcun diritto potrà essere accampato.

Per tale occasione è obbligatorio l'abito da sera.

La premiazione dei vincitori avverrà a Roma nell'ambito della serata di gala organizzata dalla Direzione Generale A.F.A.M.

Art.9:

Tutte le prove del Concorso sono pubbliche; l'ordine di presentazione delle stesse verrà stabilito mediante sorteggio.

Art.10:

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di provenienza.

Art.11:

Il Conservatorio di Messina fornirà la strumentazione necessaria (pianoforte a coda, batteria, contrabbasso amplificazione ecc.).

Qualora qualcuno dei partecipanti abbia una richiesta speciale, potrà segnalarla nella domanda di iscrizione.

Art.12:

Il Conservatorio di Messina si riserva la facoltà di diffondere l'evento tramite televisione, radio, giornali, internet e altri mezzi divulgativi. I concorrenti autorizzano sin d'ora l'organizzazione ad utilizzare immagini e voce per tutto quello che concerne la divulgazione dell'evento senza limiti di luogo e tempo e senza nulla pretendere sul piano economico.

Art.13:

I concorrenti potranno richiedere informazioni alla segreteria didattica del Conservatorio **Telefonando al numero 090-65.10.410, per Fax 090-22.87.889 o tramite e-mail all'indirizzo ufficiodidattica@conservatoriomessina.it**

Art.14:

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutte le parti. L'organizzazione assicura che i dati forniti saranno trattati nell'assoluto rispetto delle norme della legge che disciplina la tutela della privacy, come specificato dall'art.22 della L.31/12/1996 n.675.