



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA "LUIGI CANEPA" - SASSARI

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2008-09

**INTERPRETAZIONE MUSICALE
Sezione Chitarra, arpa e mandolino**

Regolamento

1. La sezione *Chitarra, arpa e mandolino* del Premio Nazionale delle Arti 2008-09 avrà luogo **nei giorni 19 e 20 marzo 2009** presso il Conservatorio di musica "Luigi Canepa" di Sassari, sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica.
2. Il Concorso è articolato in un **tre** diverse **sottosezioni: Chitarra, Arpa e Mandolino**. Sono ammessi a partecipare gli **studenti regolarmente iscritti presso i Conservatori di musica o gli Istituti musicali pareggiati nell'anno accademico 2007/2008**, con esclusione dei vincitori delle precedenti edizioni del Premio.
3. Il modulo di iscrizione al Premio, compilato in tutte le sue parti e completo del programma con cui si intende partecipare, deve essere tempestivamente inviato a mezzo posta (indirizzato alla Segreteria organizzativa del Premio Nazionale delle Arti, Conservatorio di musica "Luigi Canepa", Piazzale Cappuccini 1, 07100 SASSARI) e pervenire entro il giorno 10 marzo 2009. Si prega di anticipare l'invio del suddetto

modulo via fax (al n° 079.296449).

4. Le **prove**, aperte al pubblico, si svolgeranno nella **Sala concerti Pietro Sassu**, collocata all'interno dell'edificio in cui ha sede il Conservatorio: avranno **inizio** al pomeriggio del **19 marzo**, dopo l'insediamento della Giuria, a partire dalle **ore 15,30**, e proseguiranno nella mattina del giorno 20. In caso di un numero particolarmente elevato di partecipanti, l'inizio delle prove potrebbe essere anticipato al pomeriggio del giorno 18.

Pertanto il calendario dettagliato delle prove sarà definito in base al numero di iscritti e verrà tempestivamente comunicato agli interessati.

La **proclamazione dei vincitori** avrà luogo nel pomeriggio del **20 marzo**, all'interno del concerto dei finalisti selezionati dalla Giuria che avrà inizio alle **ore 19**.

5. Il programma della prova è libero; la sua **durata** dovrà essere compresa fra i **20 e i 25 minuti**. La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato.

Prima dell'inizio della prova i partecipanti dovranno fornire alla Giuria copia dei brani in programma.

6. Le spese di viaggio e di soggiorno dei solisti partecipanti sono a carico delle istituzioni di provenienza. Al fine di facilitare il soggiorno dei partecipanti il Conservatorio ha concordato delle particolari tariffe con alcune strutture alberghiere: le informazioni saranno inviate alle istituzioni di appartenenza dei concorrenti.

7. La Giuria, il cui responso è inappellabile, sarà composta da esperti di chiara fama, nominati dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

La Giuria potrà individuare un secondo e un terzo classificati; non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo per il primo premio. Rientra altresì nelle facoltà della Giuria assegnare riconoscimenti o segnalazioni speciali tra i partecipanti al Premio.

8. La premiazione del vincitore del Premio Nazionale delle Arti 2008-09, sezione *Chitarra, arpa e mandolino*, avrà luogo a Roma nell'ambito di una serata di gala organizzata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, presumibilmente dopo la seconda metà del mese di maggio 2009.

9. Il Conservatorio di musica "Luigi Canepa" di Sassari si riserva la facoltà di registrare le varie fasi dell'evento e di utilizzare - anche solo parzialmente - la registrazione ai fini della divulgazione dell'iniziativa, mediante televisione, radio e internet. Nessun compenso potrà essere richiesto al Conservatorio dagli interessati in caso di diffusione della registrazione dell'evento o di una sua parte mediante i suddetti mezzi.

10. L'iscrizione al concorso implica l'accettazione del presente Regolamento in tutte le sue parti.

L'organizzazione assicura che i dati forniti saranno trattati nell'assoluto rispetto delle norme della Legge che disciplina la tutela della privacy, come specificato dall'art. 22 della L. 31/12/1996 n. 675.

Per ulteriori informazioni contattare la Segreteria organizzativa del Premio, presso la Direzione amministrativa del Conservatorio di musica "L. Canepa" (dott. Salvatore Fenu, tel. 079.299846, e-mail salvatorefenu@hotmail.com)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI

VI EDIZIONE a.a. 2008/2009

| MODULO DI ISCRIZIONE | | | |
|--|-----|--------|-----------|
| Nome e Cognome | | | |
| Data e luogo di nascita | | | |
| Nazionalità e domicilio | | | |
| Telefono abitazione | Fax | e-mail | Cellulare |
| Programma con cui si partecipa al concorso | | | |
| ISTITUZIONE DI APPARTENENZA | | | |
| Corso accademico frequentato (denominazione e livello del corso) | | | Annualità |
| Dichiaro di essere d'accordo con le norme del bando di concorso <i>Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenn)</i> | | | |
| <i>Timbro dell'istituzione di appartenenza e firma del Direttore</i> | | | |

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio Nazionale delle Arti, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

Luogo e data

Firma