

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI

I ANNUALITA'

Discipline d'insegnamento	INDIRIZZI		Crediti formativi
	Interpretativo e compositivo	Tecnologico	
<i>Attività formative di base</i>			
Storia del teatro musicale			
Storia e analisi del repertorio I			
Analisi delle forme compositive I			
Semiografia della musica			
Storia ed estetica della musica I			
Altre attività formative			
T. crediti	Attiv. Form. Di base		10/15
<i>Attività formative caratterizzanti</i>			
Metodi, repertorio e didattica dello strumento I			
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale I			
Prassi esecutiva e repertorio I			
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I			
Laboratorio di arte scenica I			
Tecniche di strumentazione e orchestrazione I			
Tecniche di composizione musicale I			
Modelli di analisi, rappresentazione e trattamento digitale del suono			
Elettroacustica e sistemi elettroacustici			
Biblioteconomia e bibliografia musicale I			
Musicologia I			
Storiografia musicale I			
Filologia musicale I			
Paleografia musicale I			
Catalogazione dei beni musicali I			
Altre attività formative			
T. crediti	Attiv. formative caratterizzanti		25/35
<i>Attività formative integrative e affini</i>			
Pedagogia musicale			
Psicologia musicale			
Laboratorio di formazione orchestrale I			
Pratica del basso continuo I			
Modalità e canto gregoriano			
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra I			
Laboratorio di improvvisazione e composizione			
Tecniche della comunicazione			
Diritto e legislazione dello spettacolo			
Acustica e psicoacustica			
Linguaggi di programmazione per l'informatica musicale			
Altre attività formative			
T. crediti	Attiv. form. integrative e affini		10/20
<i>Altre attività formative</i>			
Informatica musicale			
Lingua straniera			
Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente			
Tirocini relativi all'indirizzo			
T. crediti	Altre attività formative		5/15

T. crediti

I Annualità

60

II ANNUALITA'

Discipline d'insegnamento	INDIRIZZI		
	Interpretativo e compositivo	Tecnologico	Crediti formativi
<i>Attività formative di base</i>			
Storia e analisi del repertorio II			
Storia e tecnologia degli strumenti			
Analisi delle forme compositive II			
Storia ed estetica della musica II			
Altre attività formative			
T. crediti	<i>Attività formative di base</i>		5/15
<i>Attività formative caratterizzanti</i>			
Metodi, repertorio e didattica dello strumento II			
Musica d'insieme e da camera, vocale e strumentale II			
Prassi esecutiva e repertorio II			
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II			
Laboratorio di arte scenica II			
Tecniche di strumentazione e orchestrazione II			
Tecniche di composizione musicale II			
Laboratorio di regia e diffusione del suono			
Tecnologie on-line per la musica e l'e-learning			
Editoria multimediale			
Storiografia musicale II			
Filologia musicale II			
Paleografia musicale II			
Catalogazione dei beni musicali II			
Biblioteconomia e bibliografia musicale II			
Musicologia II			
Altre attività formative			
T. crediti	<i>Attiv. Form. caratterizzanti</i>		20/35
<i>Attività formative integrative e affini</i>			
Laboratorio di formazione orchestrale II			
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra II			
Pratica del basso continuo II			
Drammaturgia musicale			
Laboratorio di regia dello spettacolo musicale			
Laboratorio di improvvisazione e composizione			
Laboratorio di registrazione e trattamento del suono			
Composizione multimediale e installazione d'arte			
Laboratorio di restauro audio			
Etnomusicologia			
Critica musicale			
Altre attività formative			
T. crediti	<i>Attiv. Form. integrative e affini</i>		5/15
<i>Altre attività formative</i>			
Informatica musicale			
Lingua straniera			
Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente			
Tirocini relativi all'indirizzo			
T. crediti	<i>Altre attiv. form.</i>		5/15
<i>Prova finale</i>			
Prova finale			
T.crediti	<i>Prova finale</i>		10

T. crediti

II Annualità	60
---------------------	-----------

T. crediti Biennio	120
---------------------------	------------

Legenda

Nota 1: Indica la possibilità da parte dello studente di inserire tale disciplina nel proprio piano degli studi

Nota 2: Ogni studente, entro i limiti indicati per ciascun ambito di attività formative ed in relazione all'indirizzo prescelto, è tenuto ad elaborare il proprio piano di studi in modo da raggiungere un totale di 60 crediti per ciascuna annualità e 120 crediti per il biennio. I singoli piani di studio sono approvati dai competenti organi che possono comunque prevedere ulteriori obblighi e propedeuticità.